
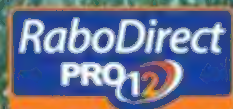


 XBOX 360.

A dynamic action shot of rugby player Jonah Lomu in a black jersey, running with the ball while being tackled by players in yellow jerseys. The background features a large, close-up profile of a man's face, likely Lomu, and stadium lights.

# JONAH LOMU RUGBY CHALLENGE





**AVVISO** Prima di utilizzare questo gioco, leggere i manuali della console Xbox 360® e degli accessori per informazioni importanti relative alla sicurezza e salute. Si consiglia di conservare tutti i manuali per riferimento futuro. Per eventuali sostituzioni dei manuali della console e degli accessori, visitare il sito **[www.xbox.com/support](http://www.xbox.com/support)**

### **Importanti avvertenze per la salute relative all'utilizzo del videogame**

#### **Disturbi dovuti alla fotosensibilità**

In una percentuale minima di utenti potrebbero insorgere disturbi dovuti all'esposizione ad alcune immagini, inclusi motivi o luci intermittenti, contenute nei videogiochi. Anche nei soggetti che in precedenza non hanno mai accusato disturbi di fotosensibilità o epilessia potrebbe celarsi una patologia non diagnosticata in grado di causare attacchi epilettici dovuti alla fotosensibilità durante l'utilizzo di videogiochi.

Tali disturbi possono essere accompagnati da vari sintomi, inclusi vertigini, visione alterata, spasmi al volto o agli occhi, spasmi o tremori alle braccia o alle gambe, senso di disorientamento, confusione o perdita temporanea dei sensi. Le convulsioni o la perdita dei sensi provocate dagli attacchi possono causare conseguenze dovute a cadute o all'impatto contro gli oggetti circostanti.

In presenza di uno qualsiasi di questi sintomi, interrompere immediatamente l'utilizzo del videogioco e consultare un medico. Poiché i bambini e gli adolescenti sono più soggetti a questo tipo di attacchi rispetto agli adulti, i genitori dovrebbero osservare o farsi descrivere direttamente l'eventuale insorgenza dei sintomi sopra indicati. È possibile ridurre il rischio di attacchi epilettici dovuti alla fotosensibilità adottando le seguenti precauzioni: sedersi lontano dallo schermo; utilizzare uno schermo di dimensioni inferiori; giocare in una stanza ben illuminata; evitare di giocare quando si è stanchi o affaticati.

Se nell'ambito familiare si sono verificati in precedenza casi di fotosensibilità o epilessia, consultare un medico prima di utilizzare il gioco.

## CONTENUTO

Garanzia, Guida E Supporto	19
Xbox LIVE	19
Controllare il gioco	21
Menu di pausa	26
Menu principale	26
Partita singola	27
Allenamento	28
Competizione	28
Modalità carriera	29
Gioca online	30
Personalizza	31
Guide e opzioni	32
Rugby Store	33

## NAVIGAZIONE GENERALE DEL MENU

Navigare tra le opzioni del menu



Seleziona / Avanti

A

Annulla / Indietro

B

## CONTROLLARE IL GIOCO

### Con il pallone



### Senza il pallone





## CONTROLLARE IL GIOCO

### Ruck



Il ruck viene formato dopo che un giocatore è stato placcato a terra.

Premi il pulsante **A** per legare rapidamente al ruck il giocatore più vicino a te.

Premi il pulsante **A** consecutivamente per aggiungere altri giocatori al ruck. Fai attenzione a non impegnare troppi giocatori in alcuni casi, perché indebolirai la tua linea di difesa.

Premi il pulsante **B** per legare i giocatori al ruck in modo aggressivo. Così facendo, solo i giocatori attaccanti si uniranno al ruck conferendo un impatto potente. Tuttavia, se vicino al breakdown non ci sono attaccanti, potrebbe essere necessario più tempo.

Dopo aver vinto la palla al ruck, premi il pulsante **Y** per eseguire un calcio di rinvio dal ruck.

## CONTROLLARE IL GIOCO

### Allineamenti



Gli allineamenti vengono formati quando il pallone è in touch.

La Rimessa In Gioco

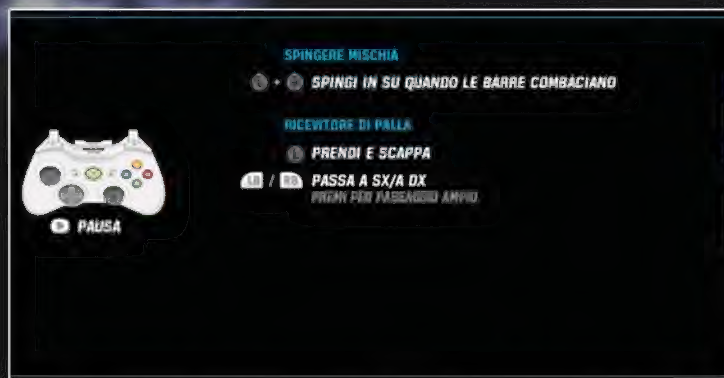
- o Usa la levetta destra per passare da un gruppo di giocatori a un altro.
- o Usa la levetta sinistra per spostare i gruppi su e giù nell'allineamento.
- o Premi il pulsante **Y**, il pulsante **B** o il pulsante **A** per lanciare il pallone verso il giocatore indicato quando la barra dell'indicatore si trova nell'area colorata.
- o Se il pallone viene lanciato ai lati dell'area colorata, il lancio non sarà valido.

Il Salto

- o Premi il pulsante **Y**, il pulsante **B** o il pulsante **A** per saltare e contestare il lancio.
- o I giocatori possono scegliere se afferrare il pallone, passarlo o rimandarlo indietro.

## CONTROLLARE IL GIOCO

### Mischie



La mischia viene formata dopo una punizione, a seguito di un in-avanti o quando il pallone viene reso morto.

- o I giocatori devono spostare la levetta destra e la levetta sinistra verso l'alto al momento giusto per ottenere l'impatto più potente possibile.
- o Una volta iniziata la mischia, la vera sfida consisterà nel muovere con tempismo perfetto la levetta destra e la levetta sinistra verso l'alto quando le linee saranno al centro dell'area colorata.

Più tali linee saranno lontane dal punto centrale al momento della spinta, più debole sarà il risultato.

## CONTROLLARE IL GIOCO

### Maul



Il maul viene formato quando il portatore del pallone viene placcato senza essere messo a terra e i due giocatori coinvolti restano in piedi.

I giocatori parteciperanno al maul e premendo ripetutamente il pulsante **X** cercheranno di guadagnare terreno spingendo gli avversari. I membri della squadra avversaria disposti sui lati possono legarsi al maul e spingere in avanti i giocatori.

Se il portatore del pallone viene spinto indietro e impiega troppo tempo a prendere possesso del pallone, corre il rischio di essere penalizzato.

### Calcio piazzato

Il calcio piazzato viene eseguito dopo aver segnato una meta, ma può essere scelto anche quando viene concesso a una squadra un calcio di punizione.


Muovi la levetta sinistra verso l'alto o verso il basso per piazzare il pallone sul campo all'interno dell'area di azione del giocatore. Il pallone diventerà giallo o rosso in base alla sua posizione in relazione a quella ottimale per il lancio.

Una volta piazzato il pallone, muovi la levetta sinistra a sinistra o a destra per regolare la mira, quindi premi il pulsante **A** per confermare.

Verrà visualizzato un cerchio intorno al pallone, una volta piazzato: l'area colorata rappresenta la precisione. Interrompi la linea in movimento in questa area e premi il pulsante **A** per effettuare il calcio.



## MENU DI PAUSA

Premi il pulsante  durante il gioco per visualizzare il Menu di pausa.

Seleziona una delle opzioni tra Riprendi partita, Gestisci squadra, Guida e opzioni, Scegli lato, Ricomincia partita o Interrompi partita.

- o Riprendi partita - seleziona questa opzione per riprendere la partita.
- o Gestisci squadra - seleziona questa opzione per gestire la tua squadra, impostare il capitano, il giocatore che effettuerà il calcio d'invio e per invertire la formazione.
- o Guida e opzioni - seleziona questa opzione per visualizzare i Comandi, regolare Telecamera e visuali o per impostare le Opzioni audio.
- o Scegli lato - seleziona questa opzione per scegliere un lato diverso da controllare durante la partita.
- o Ricomincia partita - seleziona questa opzione per ricominciare la partita.
- o Abbandona partita - seleziona questa opzione per interrompere la partita e tornare al menu principale.

## INFORTUNI

Se un giocatore si infortuna durante il gioco verrà rimpiazzato. A questo punto, verrà visualizzata la schermata dei rimpiazzi. Seleziona un giocatore in panchina per rimpiazzare quello infortunato. Per gli infortuni relativi alla squadra controllata dalla CPU, verranno effettuati rimpiazzi automatici.


## MENU PRINCIPALE

- o Partita singola - seleziona questa modalità per giocare una partita singola tra due squadre.
- o Allenamento - seleziona questa modalità per visualizzare i tutorial o il video delle regole o per riscaldarti e fare pratica.
- o Competizioni - seleziona questa modalità per partecipare a un competizione tra Campionato del World Rugby Championship, Rugby 15, Tri Nations, Quad Nations, Euro Nations, Euro Rugby Club Championship, ITM Cup, Aviva Premiership Rugby, Bledisloe Cup Series, TOP 14 Orange or RaboDirect Pro12.


- o Modalità carriera - seleziona questa modalità per impostare una carriera e controllare le squadre per 13 stagioni.
- o Gioca online - seleziona questa modalità per giocare una Partita veloce, visualizzare le Classifiche o giocare una Partita privata online.
- o Personalizza - seleziona questa modalità per creare e modificare i giocatori, le squadre o i tornei.
- o Guida e opzioni - seleziona questa modalità per modificare le opzioni di Comandi, Gioco, Telecamera e visuali, Audio o per visualizzare i Riconoscimenti.
- o Rugby Store - acquista i contenuti sbloccabili di Rugby Challenge.


## PARTITA SINGOLA


Seleziona due squadre dai vari tornei per giocare una partita singola veloce.

La schermata Partita singola ti consente di selezionare le due squadre che si sfideranno. Premi il pulsante  per confermare la selezione e passare alla schermata di selezione dei comandi.

Seleziona la squadra che vuoi controllare spostando l'indicatore (o gli indicatori) del controller del giocatore a sinistra o a destra. Lascia l'indicatore del giocatore al centro per impostare una partita controllata in modo automatico da visualizzare. La schermata di selezione dei controlli ti consente anche di modificare la divisa delle squadre e di regolare le impostazioni di gioco.

Premi il pulsante  per modificare la divisa della squadra che hai scelto di controllare.

Premi il pulsante  per accedere alla schermata Impostazioni di gioco compresi Stadio, Difficoltà, Durata partita, Momento giornata e Condizioni meteorologiche.

Una volta che la squadra da controllare, le divise e le opzioni saranno state impostate, premi il pulsante  per confermare le impostazioni effettuate e iniziare la partita.



## ALLENAMENTO

Seleziona questa modalità per visualizzare i tutorial o il video delle regole o per riscaldarti e fare pratica.

- o Tutorial - seleziona il livello dei tutorial che vuoi giocare tra Base, Intermedio, Avanzato o Professionista. Segui le istruzioni a schermo per imparare a padroneggiare i comandi di gioco.
- o Video delle regole - seleziona questa opzione per visualizzare un breve video che ti mostrerà le regole di Rugby Union.
- o Riscaldamento - seleziona questa opzione per fare una corsa libera nel campo e fare pratica.

## COMPETIZIONE

Seleziona questa modalità per partecipare a un torneo tra Campionato del World Rugby Championship, Rugby 15, Tri Nations, Quad Nations, Euro Nations, Euro Rugby Club Championship, ITM Cup, Aviva Premiership Rugby, Bledisloe Cup Series, TOP 14 Orange or RaboDirect Pro12.

I giocatori possono scegliere di continuare un torneo esistente o iniziarne uno nuovo.

### Continua.

Seleziona questa opzione per caricare un competizione salvato.

### Nuovo competizione.

Seleziona questa opzione per configurare un nuovo torneo dalla schermata Configurazione competizione.

Seleziona il competizione, la difficoltà e la durata della partita. Premi il pulsante **A** per passare alla schermata di controllo della squadra.

Seleziona la squadra (o le squadre) che vuoi controllare durante il competizione. Premi il pulsante **START** per passare al Centro decisionale di competizione.

Il Centro decisionale di competizione è il centro di controllo del competizione da cui potrai scegliere di giocare una partita, di simularla, di gestire la squadra, di visualizzare i dettagli degli avversari e di modificare le impostazioni. La schermata Centro decisionale di competizione ti consente inoltre di visualizzare la tua reputazione e gli incontri di calendario del competizione.

- o Gioca partita - seleziona questa opzione per giocare la partita attuale del competizione.
- o Simula partita - seleziona questa opzione per simulare la prossima partita del competizione. Il gioco simulerà automaticamente un risultato.
- o Gestisci squadra - seleziona questa opzione per gestire la tua squadra, impostare il capitano, il giocatore che effettuerà il calcio d'invio e per invertire la formazione. Puoi anche visualizzare le schermate Profilo, Statistiche torneo e Statistiche partita.
- o Gli avversari - seleziona questa opzione per visualizzare la formazione e le statistiche della squadra avversaria.
- o Impostazioni - seleziona questa opzione per modificare le impostazioni di difficoltà e durata della partita.

## MODALITÀ CARRIERA

La Modalità carriera ti consente di controllare il destino della tua squadra per 13 stagioni cariche di azione. Potrai scegliere di competere in partite per club, internazionali o entrambe.

I giocatori possono scegliere di continuare una carriera esistente o iniziarne una nuova.

### Continua.

Seleziona questa opzione per caricare una carriera salvata.

### Nuova carriera.

Seleziona questa opzione per configurare una nuova carriera dalla schermata Configurazione carriera.

Seleziona una squadra e definisci le impostazioni della Modalità carriera, come difficoltà e durata della partita. Premi il pulsante **A** per passare alla schermata di selezione delle squadre.

Seleziona le squadre che vuoi controllare nella Modalità carriera. Dopo la selezione, visualizzerai la schermata Gestione giocatori da cui potrai selezionare una formazione iniziale per la tua squadra. Premi il pulsante **START** per passare al Centro decisionale di carriera.

Il Centro decisionale di carriera è strutturato nello stesso modo del Centro decisionale di torneo, ma con l'aggiunta di una scheda Carriera. Tale scheda ti consente di visualizzare i progressi della tua carriera in qualsiasi momento del torneo.



## GIOCA ONLINE

Giocare online consente a un massimo di 4 giocatori in locale di connettersi e giocare contro un massimo di 4 avversari.

Seleziona questa opzione da Partita veloce, Classifiche o Partita privata.

### Partita veloce.

Seleziona questa opzione per giocare una partita veloce contro un giocatore selezionato in modo casuale.

Seleziona una squadra da controllare durante la partita veloce e premi il pulsante **A** per continuare.

Una volta selezionata la squadra, visualizzerai la schermata di ricerca in cui verrà trovato il tuo avversario.

Premi il pulsante **START** quando sarai pronto per giocare. Una volta che entrambi i giocatori saranno pronti, inizierà la partita.

### Classifiche.

Seleziona questa opzione per visualizzare le classifiche e la reputazione online per le partite veloci.

La posizione che occupi nelle classifiche è basata sui punti ottenuti da vittorie, pareggi e sconfitte e sull'affidabilità che dimostri nel completare le partite online.

### Partita privata.

Seleziona questa opzione per giocare una partita privata su invito tra amici.

Seleziona le opzioni della partita tra cui lo stadio, la durata della partita, il momento della giornata e le condizioni meteorologiche. Premi il pulsante **A** per continuare.

A questo punto potrai selezionare gli amici da invitare a una partita privata.

Una volta spedito l'invito, seleziona una squadra da controllare durante la partita privata.

Quando sarai pronto, premi il pulsante **START** e attendi che il tuo amico partecipi. Quando sarà pronto anche lui, inizierà la partita.

## PERSONALIZZA

Seleziona questa opzione per personalizzare vari elementi di gioco, come Giocatori, Squadre e Tornei.

### Giocatori.

Seleziona questa opzione per creare un nuovo giocatore o modificare quelli esistenti.

- o **Dettagli** - personalizza Nome, Età, Piede, Nazionalità, Etnia, Posizione primaria, secondaria e terziaria.
- o **Attributi** - personalizza Forma fisica, Velocità, Accelerazione, Aggressività, Agilità, Rottura placcaggio, Placcaggio, Passaggio, Liberare pallone, Calcio d'invio e libero, Afferrare, Forza, Agilità mentale, Salto e Disciplina.
- o **Testa** - personalizza Testa/Collo, Fronte, Occhi, Guance, Orecchie, Naso, Bocca e Mascella.
- o **Viso e capelli** - personalizza Pelle, Carnagione, Colore occhi, Tipo e colore caschetto, Lunghezza capelli, Pettinatura, Colore capelli, Colore e tipo barba.
- o **Corpo** - personalizza Altezza e peso, Corporatura, Torace, Stomaco, Fianchi, Definizione muscoli, Braccia e Gambe.
- o **Accessori** - personalizza Bendaggi braccia e gambe, Maglia, Pantaloncini, Scarpe club e internazionali.

### Squadra.


Seleziona questa opzione per creare una nuova squadra o modificarne una esistente.

- o **Dettagli** - personalizza Stemma squadra, Nome squadra, Mnemonica, Nome telecronaca, Prima divisa, Divisa alternativa e Stadio squadra.
- o **Attributi** - personalizza le abilità di Attacco, Difesa, Ruck, Maul, Mischia e Allineamento.
- o **Squadra** - personalizza la squadra. Seleziona l'allineamento iniziale e i giocatori in panchina.



### Torneo.

Seleziona questa opzione per creare un nuovo torneo o modificarne uno esistente.

- Seleziona modello - seleziona un modello su cui basare il torneo. Usa uno dei tornei esistenti come base.
- Configura Nome, Logo e Trofeo del torneo.
- Configura Formato, Struttura punti e Squadre per il torneo.
- Una volta configurate tutte le Impostazioni di torneo, premi il pulsante  per salvare il torneo.
- Il torneo personalizzato potrà essere giocato nella Modalità torneo.

### GUIDA E OPZIONI

Seleziona questa opzione per visualizzare i comandi, regolare le impostazioni di Gioco, Telecamera e visuali, Audio e visualizzare i riconoscimenti.

- Comandi - seleziona questa opzione per visualizzare i comandi con o senza il possesso palla, nei ruck, negli allineamenti, nelle mischie o nei maul.
- Gioco - seleziona questa opzione per regolare le impostazioni di Infortuni, Fuori gioco, Passaggi in avanti, In-avanti, Panche penalità, Espulsioni, Affaticamento giocatori, Arbitraggio video e Squadra preferita.
- Telecamera e visuali - seleziona questa opzione per regolare Indicatori giocatori, Replay, Filmati, Moviola Eroica, Angolazione telecamera, Movimento telecamera e Zoom.
- Audio - seleziona questa opzione per regolare le impostazioni di Telecronaca, Spettatori, Effetti sonori, Voci giocatori e Musica.
- Riconoscimenti - selezionare questa opzione per visualizzare i riconoscimenti di gioco.

### RUGBY STORE

Il Rugby Store è il posto in cui potrai acquistare i contenuti sbloccabili di Rugby Challenge tramite i Dollari Rugby.

Otterrai Dollari Rugby completando partite online, offline e tutorial e creando squadre e giocatori personalizzati.

Una vittoria, una sconfitta e un pareggio generano un importo diverso di Dollari Rugby, che sarà maggiore in caso di vittoria e minore in caso di sconfitta.

L'importo totale di Dollari Rugby ottenuto viene visualizzato nel Rugby Store.

## CREDITS

**SONIE** EXECUTIVE PRODUCER Andy Satterthwaite ASSOCIATE PRODUCER Luke Percy DESIGN VISION HOLDER Tyrone McAuley RESEARCH DESIGN & LIAISON Mark Davis LEAD GAME DESIGNER Jon Brown SENIOR GAME DESIGNERS Robert Macbride, Dan Smart, GAME DESIGNER Daibong Gong PROGRAMMER Robert Harrison SENIOR PROGRAMMERS Cameron Hart, Ismael Noche Navarro Joe O'Sullivan, Lloyd Weiskopf PROGRAMMERS Mark Barrett, Aaron Brown, Glen Corby, Jordan Ewen Roy Lye, Andrew Pabara, Vaughan Sanders, LEAD GRAPHICS PROGRAMMER Kester Maddock SENIOR GRAPHICS PROGRAMMER Alan Chambers GRAPHICS PROGRAMMERS Owen Angell, Robert Cannell Rob Green, Tobias Köpper, Ramon Steenson LEAD ANIMATION PROGRAMMER Charles Baker ANIMATION PROGRAMMER Vinod Melapudi LEAD UI PROGRAMMER Dale Smith UI PROGRAMMERS Joshua O'Connor, Andrew O'Neil, Sungkono Surya Tjahjono, Tyler (Kyung Joan) Yang, Shady El Moudy ASSOCIATE ART DIRECTOR Evan Johnston LEAD ARTISTS Jamie Churchman, Duncan Withers SENIOR 3D ARTISTS Dan Allsop, Adrian Denna, Petr Pechar, Dale Pugh, Andrew Stairs, 3D ARTISTS Mike Clephane, Shem Dawson, Aaron Hurwick, Leighton Milne, Chris Nirenberg, Tom van de Wijdeven ADDITIONAL 3D ART Amber Conway, Nathan Rattray TEXTURE ARTISTS Sarah Dixey, Andrew Leck Anthony Lee, Stephen Schulze LEAD ANIMATOR Mark Cuthbert SENIOR ANIMATOR Reagan Morris ANIMATORS Simon Dacan, Stephen Fleet LEAD VISUAL EFFECTS & CINEMATICS ARTIST Michael Cosner SENIOR CINEMATIC ARTIST David Alve VISUAL EFFECTS ARTIST Ivan Khmel LEAD UI DESIGNER Grant Robinson SENIOR UI ARTIST Nathan Rattray UI ARTISTS Dan Adams, Mike Chu AUDIO DESIGN Jeremiah Ross ADDITIONAL MUSICIANS Jake Edwards (Guitar), Dan Smart (Drums), Matt Tul (Bass), LEAD TECHNICAL ARTIST Keir Rice, SENIOR TECHNICAL ARTIST Jon Thorsen TECHNICAL ARTISTS Julian Lurn, Damon Smith LOCALISATION MANAGER Andy Macoy USER EXPERIENCE EXPERT Hadley Bellam QA MANAGER Stephen Woodward QA LEAD Simon Westera SENIOR QA ANALYSTS Shannon Feldwick, Dwayne Kirkwood, QA ANALYST Hayden Turnbull MARKETING DIRECTOR Mario Wynands TECHNICAL DIRECTOR Stu Sharpe CREATIVE DIRECTOR Stuart Middleton ART DIRECTOR Peter Freer CREATIVE RESOURCES DIRECTOR Stacy Longstreet INFRASTRUCTURE DIRECTOR Tyrone McAuley CHIEF FINANCIAL OFFICER Neil Gash BUSINESS DEVELOPMENT EXECUTIVE Jos Ruffell COMMUNITY MANAGER Camilla Koutsos MARKETING & COMMUNICATIONS MANAGER Sean Kauppinen LEGAL COUNSEL David S. Rosenbaum HUMAN RESOURCES MANAGER Brett Ross CHIEF STRATEGY OFFICER Bob Wallace IT SUPPORT Elliot Gardner SYSTEMS ADMINISTRATOR Nic Scott, **MOTION PERFORMERS** Jonah Lomu, ALL BLACKS Aaron Cruden, Hosias Gear, Neemia Tialata, Victor Vito, WELLINGTON LIONS, Hayden Cripps, Jacob Ellison, Rodney Sosialo OLD BOYS UNIVERSITY Steve Alauala, Mitchell Andrews, John Bell, William Davies Thomas Fleming, Simon George, Mathew Gordon, Travis Graham, Jesse Johnson, Ian Kennedy, Andrew McWhirter, Jeremy Newell, Christopher Noakes, George 'Titapu' Paimara-Lewington, Michael Scott Tupou Sopoaga, **ADDITIONAL MOTION PERFORMERS** Jed Brophy, Greg Ellis, Luke Hawker, Grant Ross Ruo Silata, **VOICE TALENT COMMENTARY** Grant Nibbett, Justin Marshall, **COMMENTARY RECORDING** STL Audio [www.stludio.co.nz](http://www.stludio.co.nz) REFEREE Dan Kenshaw, Garratt Williamson **CONSULTANTS** RUGBY LEGEND Jonah Lomu **RUGBY UNION CONSULTANTS** John Furlong, Paddy Gough, Dave Loveridge, Dave Stewart **EXTERNAL CONTRACTORS TEAM & COMPETITION LOGOS** Mike Schley FONTS Typodermic Fonts [www.typodermicfonts.co.nz](http://www.typodermicfonts.co.nz) **ADDITIONAL ART** Ladyluck Digital Media Harsh Borah, Shane Warild **TRANSLATORS** Anne Fontaine (French), Sibilla Papatrilli (Italian), Mariana Lazzaro Salazar (Spanish) **PHOTOGRAPHY** Action Photographics, Colin Whelan Alphapix John Cowpland Photosport NZ [www.photosport.co.nz](http://www.photosport.co.nz) William Booth, Dave Elliott Slattery Media Michael Willson, N. Eric Heath, Kristina Soljo STADIA PHOTOGRAPHY Daniel Kafes, Dwayne Kirkwood, Tane Lye, Neil Nadjok, Nathan Rattray, David Robles **MAKING OF COMMENTARY** Video Production & Post Production supplied by Spark Productions **EDITING** Isaac Spreding **VIDEO ASSISTANT** Aaron Ly **TRANSLATION VIDEO SUPPORT** Dave Alve, Michael Cosner, Marc Weakley (Cereb TV) **AUDIO SUPPORT** Jeremiah Ross **FAQ & IRC** [www.hes.net](http://www.hes.net) **MOVING PICTURES** Sebastian Giompaolo EXECUTIVE PRODUCER Andrew Lavarigna **EDITOR** Elizabeth Rileski **EDITORIAL MANAGER** Daniel Kafes **RADIOGRAPHY** Dr. Wayne Hazel **REPORT** Derek Amarsingham, Jack Chen, James Dickens, Billy Foster, Ben Horne, Shea Lees-Thomas, Colin Leung, Arthur Mak, Lawrence Paulraj, Wilson Poon, Ciro Sotomonte, Rineke Tondut **AUSTRALIAN RUGBY UNION** [www.rugby.com.au](http://www.rugby.com.au) **LICENSING MANAGER** Sally Christensen **LICENSING EXECUTIVE** Elizabeth James **NEW ZEALAND RUGBY UNION** [www.nzrugby.co.nz](http://www.nzrugby.co.nz) **LICENSING PROGRAMME MANAGER** Nikki Burgess **VELOCITY BRAND MANAGEMENT AUSTRALIA** [www.velocitybrandmanagement.com](http://www.velocitybrandmanagement.com) **MANAGING DIRECTOR** James Adworth **VELOCITY BRAND MANAGEMENT NEW ZEALAND** [www.velocitybrandmanagement.com](http://www.velocitybrandmanagement.com) **LICENSING MANAGER** Anne Louise Williams **LICENSING COORDINATOR** Sam Day.